**Stage plan**

 **M5**

 **BUBENÍK LEVÁK**

 Floor tom

 Snare

 Tom1 Tom2

 BASS 3x230V GTR 3x230V

 Kick

 2x ACOUSTIC GTR 3x230V

 SYNTH+PIANO 3x230V

lead voc 2 lead voc 1 backing voc

 IEM **M6**

**M1 M2 M3 M4**

**SÍŤ 230V:** Pro nástrojovku: **1x vpředu u monitorů GTR** (pro pedály)**, 3x za kytarovým aparátem, 3x za basovým aparátem, 3x u syntaku/piána, 3x za akustickým kombem, 1x u bicích**

**MONITORY: minimálně čtyři, optimálně šest monitorových cest: 1 XLR linka pro IEM M6 a 5 nezávislých monitorových cest s 5 boxy – monitorovou cestu M1 lze v krajním případě vynechat a M3 a M4 lze v krajním případě sloučit (malé kluby apod.)**